



# DIEU EN 1ER

## Organisation d'une messe

*"la célébration tout entière est organisée pour favoriser chez les fidèles cette participation consciente, active et plénière du corps et de l'esprit, animée par la ferveur de la foi, de l'espérance et de la charité." Missel Romain, Chp1 (18)*

### QU'EST CE QUE C'EST ?

L'organisation de la messe c'est tout ce qui peut aider l'assemblée (le prêtre compris !) à rencontrer le Christ pendant la célébration eucharistique.

Pour cela vous disposez de deux leviers : aider tout le monde à être dans une bonne disposition de cœur (ambiance, inclusion dans les chants, accueil,...) et éviter les soucis matériels: si le prêtre doit penser à tout il priera moins, par extension c'est la même chose pour les parents qui s'occupent toute la messe des enfants.

### KI PEUT ORGANISER ?

Tout le monde peut participer à l'organisation!

Chacun selon ses charismes peut contribuer à cette animation (cf qu'y a-t-il à faire)

Une personne seule ne pourra pas autant aider l'assemblée qu'une équipe et en plus elle risque d'avoir tellement de choses à prévoir qu'elle ne priera plus (oups, c'est le cœur de la messe) !

## QU'Y A T IL À FAIRE ?

La première chose à laquelle on pense sera bien sur l'animation des chants, les lectures et la prière universelle mais selon la taille de l'équipe et la célébration, il y a d'autres apports : décoration de l'église, accueil des fidèles (bonjour, distribuer les feuilles de messe,...), service de l'autel, procession des offrandes, temps de lecture de la parole pour les enfants, quête,...



**N'essayez pas de faire trop de choses mais faites au mieux ce que vous pouvez faire et surtout faites le avec votre cœur en offrant tout au Christ !**

## CHOISIR DES CHANTS

Il est toujours tentant de prendre des chants qu'on aime, surtout quand on a de bons chanteurs, mais on est au service de la prière ! Pour éviter cela, la méthodologie généralement employée pour le choix des chants est la suivante :

1. en accord avec le temps liturgique et les lectures du jour
2. rite (entrée, eucharistie, baptême...)
3. répertoire connu par l'assemblée
4. capacités des musiciens et accompagnateurs



**Eviter les grand gestes et tenues flashy en tant que chantre et priez plutôt que répéter vos chants pendant la messe !**

## QUE DIT L'EGLISE ?

Il est donc de la plus grande importance que la célébration de la messe, c'est-à-dire de la Cène du Seigneur, soit réglée de telle façon que les ministres et les fidèles, y participant selon leur condition, en recueillent pleinement les fruits que le Christ Seigneur a voulu nous faire obtenir en instituant le sacrifice eucharistique de son Corps et de son Sang, et en le confiant, comme le mémorial de sa passion et de sa résurrection, à l'Église, son épouse bien-aimée. Ce résultat sera obtenu si, en tenant compte de la nature de chaque assemblée et des diverses circonstances qui la caractérisent, la célébration tout entière est organisée pour favoriser chez les fidèles cette participation consciente, active et plénière du corps et de l'esprit, animée par la ferveur de la foi, de l'espérance et de la charité. Une telle participation est souhaitée par l'Église et demandée par la nature même de la célébration; elle est un droit et un devoir pour le peuple chrétien en vertu de son baptême. Missel Romain, Chapitre 1



**Appuyez vous sur ce qui est déjà fait (servants de messe, procession, organiste -d'autant plus si vous n'avez pas d'instruments-, décoration florale...)! Et prévoyez un temps pour vous accorder avec le célébrant.**



**N'hésitez pas à vous former pour mieux comprendre les particularités et le côté sacré des différents temps de la messe. Chaque objet autour de l'autel a par exemple une signification.**